

Preisliste

gültig ab 01.05.2022

Fine-Art-Print *manuell vergrößert auf Silbergelatine-Barytpapier und archivfest entwickelt, inkl. Signatur*

- **Unlimitiert**

<i>ca. Größe</i>	<i>Auflage</i>	<i>inkl. Rahmen</i>
20 x 25 cm	unlimitiert	250.- €
24 x 30 cm	unlimitiert	350.- €

- **Limitiert, mit Seriennummer und Echtheitszertifikat** *(mit fälschungssicherem Hologramm auf Hahnemühle Büttenpapier)*

<i>ca. Größe</i>	<i>Auflage</i>	<i>inkl. Rahmen</i>
30 x 40 cm	19 Ex. *	450.- €
40 x 50 cm	9 Ex. *	650.- €
50 x 60 cm	9 Ex. *	750.- €
größer 50 x 60 cm	5 Ex. *	850.- €

** plus 3 unverkäufliche "artist prints" je Größe.*

Ausverkaufte Drucke sind nicht mehr erhältlich, außer als artist-print-Leihgabe für Bücher-Publikationen oder zu Ausstellungszwecken. Zuschlag für Unikate, Lithdrucke oder alternative Prozesse: Rahmenpreis plus 20%.

Rahmung *Magnetrahmen der Firma HALBE*

Sie können wählen zwischen **Alurahmen (ca. 8mm)** z.B. Alu mittelgrau matt oder **Edelholz-Rahmen (ca. 13mm)** z.B. Eiche schwarz oder Ahorn weiß / natur mit feiner Maserung. Falls nicht vorrätig, und um die bestmögliche Qualität zu gewährleisten, benötige ich erfahrungsgemäß zwischen zwei und drei Wochen für die Lieferung und Fertigstellung der Rahmung, andernfalls geht es deutlich schneller.

Die **Verglasung** besteht aus **hochwertigstem Galerie-Acrylglas** von Evonik 3mm, mit kratzfester Beschichtung. Der Silbergelatine-Druck wird auf einem **archivsicheren Hintergrundkarton** reversibel montiert (d.h. bei Änderung der Rahmung oder wenn Sie das Bild austauschen wollen, wird der Print nicht beschädigt).

Als **Passepartout** wird ein konservatorischer, ligninfreier Karton (meist 2,1 mm oder mehr) verwendet, der folgende internationale Museums-Normen bestanden hat: DIN EN ISO 9706 (Alterungsbeständigkeit), ANSI/ NISO Z.39.48, DIN 6738:2007 (höchste Lebensdauerklasse 24-85), Photographic Activity Test (PAT) nach ISO 18916:2007.

S/W Abzüge vom S/W Negativ

Alle Abzüge werden von mir selbst vergrößert und per Hand hergestellt. Helligkeits- und Kontraststeuerung nach Messung und Augenschein unter Normlicht. Vergrößerungen standardmäßig mit weißem Papierrand, Einbelichten eines schmalen schwarzen Rändchens möglich. **Sonderwünsche gerne auf Anfrage.**

Print (ca. H x B in cm)	Preis
bis 30x40	20,00 €
40x50	30,00 €
50x60	45,00 €

Zweitabzug zzgl. 50%. **Zuschläge** für Ausschnittvergrößerung, Abzug auf Fine Art Papier (z.B. Ilford Art300), Tonung: jeweils zzgl. 20 %.

Entwicklung S/W-Film *(Kleinbild 35 mm / Mittelformat 120) inkl. Kontaktbogen*

15.- €

Alle Größenangaben (Print) sind Circa-Werte und weichen in der Praxis ab. Alle Preisangaben inkl. ges. MwSt., in Euro.